

111

عجم کرده شرقی سزکای محمد اف

Neden şüküftedir taraf-ı Kulağan

N<sup>o</sup> 111

Handwritten musical score on five staves. The notation is in a traditional style with various note values and rests. Red ink is used for lyrics and some musical markings. The lyrics are in Persian/Urdu script.

استانبول بایزیده نومه ۱۸

۱۱ نومه شلفه و طرف موهم  
 ۱۱ نومه سده بربره آتوب جهانده

TDV İSAM KTP.  
 Cüneyd Kosal Arşiv  
 No: KÖ-64/70